

Jip & Janneke Horrorboek – lesidee groep 7 en 8

Start

Start met het voorlezen van een Jip & Jannekeverhaal. De kinderen zullen niet snappen waar je heen wil en daardoor wordt hun nieuwsgierigheid gewekt. Stop halverwege en leg uit dat Jip & Janneke voor jongere kinderen is, maar dat je graag wil dat kinderen er voor de bovenbouw een griezelverhaal van maken. De opdracht is: schrijf het verhaal af.



Spanning

Bespreek kort wat bijdraagt aan een spannend en griezelig verhaal:

- Spanning ontstaat door dingen die misgaan, door gevaar, problemen, en dingen die de hoofdpersoon van diens doel afhouden. Hoe meer er op het spel staat, hoe groter de spanning. In griezelverhalen loopt de hoofdpersoon gevaar. De vraag of die persoon het er levend vanaf brengt is spannender dan of die op tijd de bus haalt (behalve als de persoon alleen bij de bushalte op een verlaten landweggetje staat).
- Heel belangrijk is dat het verhaal geloofwaardig is. In griezelverhalen mag fantasie voorkomen, maar van overdrijven worden verhalen niet altijd beter. Onzichtbare spanning is soms griezeliger dan een hele rij monsters. Ook de oplossing/het einde moet geloofwaardig zijn. Liever geen verhalen waarin het allemaal een droom blijkt te zijn. Of waarin er plotseling uit het niets een onbekende redder verschijnt.
- Laat zien in plaats van vertellen (show, don't tell). Schrijf niet: hij was bang, maar: de rillingen liepen over zijn lijf. Schrijf niet: hij bloedde, maar: het bloed droop over zijn wang. Schrijf niet: er hing een vieze geur, maar: hij rook rotte tenen en zwavel.
- Er zijn ook don'ts. Ze mogen lekker overdrijven, maar het is wel goed om bepaalde kaders te hanteren (mbt schelden, racisme, bepaald taalgebruik, e.d.). Je moet het verhaal wel aan oma en opa kunnen voorlezen.

Het schrijven

Vaak hebben kinderen genoeg ideeën en natuurlijk hebben ze het begin van het verhaal al. Laat ze lekker schrijven en eventueel tekeningen bij het verhaal maken. Verzamel de verhalen na afloop in jullie eigen J&J-horrorboek. Niet laten slingeren bij de kleuters!

Feedback

Je kunt ervoor kiezen een lijst te maken van elementen die je terug wilt zien, bijv. de mate van geloofwaardigheid, de mate van spanning, show don't tell. Beoordeel met de kinderen de verhalen op die elementen, waarbij je samen feedback en tips ter verbetering geeft. In een veilige setting is dat heel leerzaam en de verhalen worden er alleen maar beter (en gruwelijker) van.