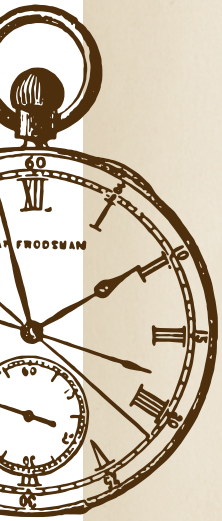


Schrijven over vroeger



Schrijven over vroeger vraagt inlevingsvermogen en kennis. Het is goed om met kinderen te bespreken wat er wel/niet in een verhaal kan voorkomen, zoals bijvoorbeeld computers in de 17e eeuw. Goed om te bespreken dat wat we nu gewoon vinden, vroeger helemaal niet gewoon was. Toch mag dit het schrijven niet te veel in de weg staan. Spreek af dat de verhalen altijd aangepast kunnen worden. Let wel op dat het verloop van het verhaal niet afhangt van een anachronisme (iets dat niet in de tijd past).

Hier volgen nog enkele tips voor het schrijven van een historisch verhaal:

- Doe onderzoek naar de tijd waarin je verhaal zich afspeelt.
- Een echte historische gebeurtenis geeft houvast. Je hoofdpersoon mag verzonnen zijn, dat geeft je vrijheid.
- Die sfeer van vroeger roep je op door plekken en voorwerpen te beschrijven. Bijvoorbeeld: als je schrijft dat je de paardentram net gemist hebt, weet de lezer meteen dat het om vroeger gaat.
- Gebruik niet teveel details, dan wordt het verhaal traag. Werk er liever een paar goed uit, vooral vanuit de hoofdpersoon (die bijvoorbeeld paardendrollen ruikt, terwijl de tram net de hoek omgaat).
- Mensen zijn mensen, ook vroeger waren we niet heel anders. Wel vonden we andere dingen gewoon, zoals bijvoorbeeld ongelijkheid. Maar verder hadden mensen vroeger ook dezelfde emoties, hadden ze ruzie, werden ze verliefd...
- Soms helpt het om vanuit de ik te schrijven. En ook om de tegenwoordige tijd te gebruiken. Het verhaal wordt er levendiger van.
- Een korte opdracht of duidelijke kaders leveren meer succes op. Verderop vind je wat voorbeelden van opdrachten die kinderen houvast kunnen bieden.

De opdrachten...

Brief/dagboek

Deze opdracht past bij elke historische gebeurtenis. Een verzonnen personage schrijft over z'n leven in een brief of dagboek. Het verhaal hoeft niet afgerond te zijn, het is meer een oefening in inleven en proberen het tijdsbeeld zo goed mogelijk neer te zetten. Kinderen kunnen ook een historisch figuur als personage kiezen en schrijven vanuit dat perspectief (bv een dag uit het leven van Rembrandt, Cleopatra, enz...).

Ontdekking/uitvinding

Schrijf over een ontdekking of uitvinding. Vaak is er concrete informatie over te vinden. Schrijf vanuit de ontdekker zelf of een (verzonnen) personage die het van dichtbij meemaakt.

Krantenartikel

Schrijf een krantenartikel over een historische gebeurtenis. Schrijf alsof je verslag doet van deze gebeurtenis.

Interview

Houd een interview met een historische figuur. Bedenk eventueel samen de vragen, en beantwoord ze vanuit het perspectief van die figuur.

Historische reisbrochure

Maak een brochure voor een denkbeeldige reis naar een historische bestemming, zoals het Amsterdam van de 17e eeuw, Pompeï, het oude Rome... Wat moet je doen, en wat vooral niet?

Terug in de tijd

Via een tijdmachine kom je in een andere tijd terecht. Schrijf op wat je daar allemaal meemaakt. Schrijf een korte scène of werk het verhaal van het begin tot het eind uit (inclusief het tijdreizen).

