



12 De levende sneeuwpop



Wat als... (daar hebben we die vraag weer) de sneeuwpop die je gemaakt hebt tot leven komt?



Soms heeft een opdracht niet veel nodig, omdat het onderwerp goed aansluit bij de fantasie van kinderen. Denk aan superhelden, magie, en dingen die tot leven komen, zoals hun favoriete speelgoed of... de sneeuwpop die ze gemaakt hebben. En dan zijn er zo veel mogelijkheden: het hele verhaal schrijven, vanuit de sneeuwpop of vanuit degene die de pop gemaakt heeft. Een dialoog schrijven (de sneeuwpop komt iemand tegen). Een ervaring (de sneeuwpop ziet voor het eerst...). Of schrijven over gevoelens (als de sneeuwpop weer begint te smelten).



Voor jongere kinderen zou 'tot leven komen' wat concreter mogen zijn. Bijvoorbeeld door de vraag te stellen: Lieve sneeuwpop, waar wil je heen?*

Een ander idee is om een interview te houden. Stel, je sneeuwpop komt tot leven, wat willen we dan weten van die pop? Daar komen vast verrassende vragen uit. De kinderen kiezen vervolgens een vraag uit en werken het antwoord uit.

* De oorspronkelijke titel van het prentenboek 'Lieve Sneeuwman' van Józef Wilkoń, helaas niet meer te verkrijgen. Een mooi verhaal over een sneeuwman die bloemen wil zien. Maar waar bloemen zijn, is ook zijn grootste vijand: warmte.